Видеомонтаж в Blender

Данный урок создан с целью максимально просто и наглядно продемонстрировать как работать с видео файлами в процессе видео монтажа в Blender, как разрезать материал, накладывать переходы между видео фрагментами, и посматривать результат вашей работы, как получить в Blender видео файлы для использования в некоторых Web — приложениях или для прожига диска в формате DVD ...

Примечание переводчика: следующие три абзаца перевода оригинала я удалил, так как в них нет ничего кроме диферамбов могуществу и уникальности Blender, а так же совета устанавливать дистрибутив Blender только с основного сайта портала производителей - <u>blender.org</u>, так как сторонние сборки могут быть не самыми свежими, или в них могут отсутствовать некоторые видео кодеки. А то что это уникальный свободный мультиплатформенный «супер пакет», я думаю, вы и так уже в курсе.

Довольно преамбулы, приступим непосредственно к уроку, который выполнен мной для большей доходчивости в стиле комиксов:

Conversa	: mplayer 🗮 🔭 List	- Dolphin 🛛 🖉 Lmodified 🥣 Decision L
🔊 Blender		
Ad <u>v</u> anced	Keep Above Others	ne 🗙 📀 www.blender.org 246
To <u>D</u> esktop	► Keep <u>B</u> elow Others	
♦ Move	Eullscreen	
Re <u>s</u> ize	No Border	
Mi <u>n</u> imize	🖉 Window <u>S</u> hortcut	
✓ Ma <u>x</u> imize	? Special Window Set	tings
Sh <u>a</u> de	? <u>Special Application</u>	Settings
Configur <u>e</u> Window Behavior		
😣 <u>C</u> lose Alt	+F4	
Лучше всего испо	ользовать Blender в	
полно экранном р	режиме. Вы можете	
перевести Blende	r в этот режим,	\downarrow
Fullscreen	ворав Ацуансец >	
- discreen		У вас уже полно экранный
		режим? Вы можете вызвать
		меню Advanced комбинацией
		клавиш Alt-F3. На вашем
*		десктопе это могут быть и
× (1) Cube		клавиш
Han in an and the out of		

🚺 🕈 🔻 File Add	Timeline Game	Render Help	SR:2-Model	SCE:Scene
			ADD NEW	
			1-Animation	
			2-Model	
			3-Material	
			4-Sequence	
			5–Scripting	
		4		
Интерфейс і	кажется пуг	ающий, н	ю не 📃	
надо боятьс	я. Для нача	ла настро	имся	
на работу с	видео, выбр	рав вариа	нт	
Sequence B	выпадающе	м меню Al	DD NEW.	





Новый открывшийся интерфейс стал отчасти похож на редактор видео монтажа, но по прежнему остается довольно пугающим. Давайте сделаем его более простым, свернув те окна, которые мы пока не будем использовать. Для этого нужно просто щелкнуть зацепить мышью верхний (или нижний — зависит от окна) край и перетащить его вниз (или вверх). Свернем два нижних окна рендера и таймлайна. Рассмотрим назначение оставшихся окон.





View Select Marker Curve Sequence Обратите внимание - ваше окно						
P /home/ filebrowser Найлите при помощи него						
на вашем жестком диске видео файлы,						
Рictures Public Templates						
Vide 4 096 rwx rwx r-x 18:46 31-Jul-08						
Videos 4 096 rwx r-x r-x 01:20 31-Jul-08 .asoundrc 65 rw- rw- r 15:27 19-Jul-08 .bash_history 2 525 rw 21:00 02-Aug-08 bash_logout 18 pv- r 06:27 29-Eeb-08						
Image: Select Movie+Audio Image: Select Movie+Audio						

7	
1	•

r View Select Marker Curve 🔛 home/Videos/	Isequence 🗢 主 🗼 🕂 🔒 Щелкните на видео, которое загрузжаете		Select Movie+Audio
.directory Fedora_DV_NTSC.ogg freemovie.mp4 gneve.el	4 036 rwx r-x r-x 4 096 rwx 49 rw 24 367 537 rw- rw- r 0 rw- rw- r 15 042 rw- rw- r	01:20 31-Jul-08 19:19 02-Aug-08 07:14 28-Jul-08 22:29 23-Jul-08 21:54 21-Jul-08 23:09 12-Jul-08	И, затем, щелкните на кнопке Select
<mark>_ ∧z *</mark> ⊗ ≡ Select Movie+Au r View Frame Playback Pr ∢ S	dio		



Таким же образом загрузите и остальные клипы, размещая их в конец предыдущего. Так, в последствии, будет легче просматривать материал при монтаже.





Скорее всего, ваши видеоматериалы будут длиннее, чем ширина экрана. Для перемещения по вашей видео секвенции просто нажмите среднюю кнопку мыши и передвиньте мышью поле монтажного стола. Используйте колесо прокрутки, чтобы масштабировать монтажный стол — вращение колеса вверх увеличивает разрешение клипа для более детальной обработки, а вращение вниз - уменьшает, позволяя тем самым увидеть все поле монтажа. Для удаления ненужных частей клипа выделяйте их правой кнопкой мыши и жмите клавишу Delete на вашей клавиатуре. Blender попросит вас подтвердить команду на удаление клипа. Если вы нажмете Enter, клип будет удален. Заметьте что video и audio дорожки загруженного клипа становятся самостоятельными, по этому работать можно с каждой отдельно.







К сожалению по умолчанию Blender не радует разнообразием переходов и эффектов. Но, как известно, в последние годы применение столь любимых в 90 ых сложных и красивых переходов считается дурным тоном среди профессионалов, так как чаще всего они только отвлекают зрителя от сюжета.

Пля этого шелкните правой кнопкой	Cross
мыши с зажатым Shift на обоих видео	Gamma Cross
треках, и выберите Add > Effect >	Alpha Over 🔤 🚽
Gamma Cross	Alpha Under 🛛 🔀
	Alpha Over Drop
	Wipe
	Glow
🟥 🔻 View Select Marker Curve 🔛 Sequence 🗢	Transform
	Color Generator
	Speed Control
Effect	Plugin
244 Fedora_D	
244 I /home/sxe/Videos/f Audio (RAM)	
Audio (HD)	
Scene Scene	
Images	
Movie	
7.0 7.1 8 Movie + Audio (HD)	9.1 10.0 10.1
🖃 🗢 View Select Marker 🗛 Strip 🔁 🗄 🛨 🕂	Refresh

Не забудьте закрепить переход после добавления щелчком левой кнопки мыши.









Мы с вами разобрались с редактированием видео. Теперь пора узнать, как экспортировать видео из Blender в полностью законченный файл фильма. Этот процесс также называется "рендером" видео, потому он состоит из последовательной обработки процессором (ами) по заданному вами сценарию загруженных кадров, преобразования их в заданный вами формат и записи в новый файл. Это процесс может затянуться на длительное время, если вы добавили много переходов и эффектов, и будет полностью зависеть от мощности и эффективности использования вашего процессора (ов).

	File	Add Ti	neline	Game	Render	Help	* SR:4-	Sequence	8 X	÷ SCE	Scene		X 🔊	www.ble	ender.org i	247 N	/e:8 F	≊6 Ob	3-1 L	.a:1 M	em:2.768	M (0.09M	/) Tine	: C
۵					-									E Fac	2			-	-		0.23			32
8				Dou																	-		33	
6				рел	је акті	1005	зани	ρ										-			St. 2	180	57	
-				зак	онче	ено	иви	део											-		See.	- 10		
2				гот	ово	кэк	спор	эту.												-		1		
	1		20	20	- 40		50	60	20	80	90		100											
12 0	View	Select	Marker	Curve	Sec	uence	- -	**	- -	00	50		00	_										
													55	1>3										
								302 sp	ace.avi															
			b.				302 <i>I</i> h	iome/sxe/\	/ideos/spa	ace.avi								100						
																	186	space.a	avi					
															210	rhome	e/sxe/vi	deos/sp	ace.avi					
-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	View	Select	Marker	Add	Strip 📑	: : ±	-t- Re	afresh																
: ⊽	View	Frame	Playba	cik. Pr	Start:	1 ⇒ ⊰	End: 25	i0 > (402 →			· m	•	4:										
	Panels	0 1	0120	1	E 55	5 💊	402	•																
				Dutp	ut	Rende	r Loyera	• Rend	ler	_			nin) B	aka:		For	terr	T EIE	arp				
				2 Maack	buf				RENDER	Sha	d 55 Pan			ANIM			Come 1	raming se	tings	NT	SC			

Перед тем, как завершить редактирование, просмотрите и прослушайте (интересно как - если звук в Blender не выводиться — **примечание переводчика**) весь готовый материал с монтажного стола, что бы окончательно убедиться в завершенности работы. Это полезно периодически делать и во время редактирования ...



Примечание переводчика: еще раз повторюсь, не знаю в какой системе работает автор, но в моем Ubuntu 64, как и Vista64 хоть жми эту кнопку, хоть нет — звука как не было так и не будет.

зрасе Выберите формат экспорта вашего видео файла. Обычно выбирают кодеки ffmpeg. Если ffmpeg нет в выпадающем меню, значит его поддержка не была добавлена в ваш	186 210 /home/sxe/ Sav TIFF	6 space.avi /Videos/space.av e image as:	
Вlender, в этом случае 18 настоятельно советую закачать и поставить новую версию Blender с поддержкой	Mult 14 Ope DP) Cine Radi	tiLayer nEXR 17 < eon iance HDR	18 19
Anim Bake	Ins Ham Jpeg BMF PN0	nX g G St	amp
R Shad SS Pan + EnvM Ray Radi MBLU 100% f: 0.50 75% 50% 25%	Targ AVI AVI HEM Fran	ja Raw gs ja 576 Jpeg 00.00 Raw 00.00 peserver	PAL NTSC Default Preview PC PAL 16:9
oarts: 4⊧ Fields Odd X Gaus : 1.00 · 128 ● Border ← Sta: 1 → End: 2		90- FPS: 25 / 1.000 W RGB RGBA	PANO FULL HD

186 space.avi 210 /home/sxe/Videos/space.avi Если стан дартные пресеты вас не устроили, то вы всег да можете вручную всег да можете вручную задать количество строк (Size:Y), пиксел в строке (Size:X), а так же соотношение сторон пиксела (AspX: и Asp:Y). 2	Эти кнопки позволяют выбрать один из пресетов, позволяющих автоматически преобразовать конечное видео в один из стандартных форматов. Если вы житель США или Японии, то вам подойдет формат NTSC, если Европы или России, то можете смело выбирать PAL. Другие стандартные форматы относятся к широкоформатному видео и видео высокой четкости.
Format Stamp Video Game framing settings SizeX: 720 - SizeV: 480 AspX: 10.00 AspV: 11.00 FFMpeg Crop Q: 90 FPS: 30 / 1.001 BW RGB RGBA	Audio PAL NTSC Default Size preset: Image size - 720x480, Aspect ratio - 10x11, 30 fps PC PAL 16:9 PANO FULL HD



Если вы хотите сохранить формат исходного видео, то узнать его можно, к примеру, загрузив это видео свободный видео проигрыватель VLC и открыв свойства файла, как показано ниже.



🛓 🕑 Stre	🛓 💿 Stream and Media Info							
General	Advanced information	Statistics						
⊽ Stre	eam 0							
c	odec: DIV3							
L	anguage:							
Ту	/pe: Video							
R	esolution: 512x384							
F	rame rate: 29.973000							
⊽ Stre	eam 1							
C C	Codec: mpga							
Li	anguage:							
Ту	/pe: Audio							
C	hannels: 2							
S	Sample rate: 44100 Hz							
В	Bits per sample: 16							
Bitrate: 98 kb/s								
🛛 🔻 Gen	eral							
D	uration: 1:29:56							







Не знаете, какие кодек и разрешение выбрать? Посетите сайт <u>hackerpublicradio.org</u> и послушайте серию Klaatu с обзором кодеков.





302 space.av	
302 /home/sxe/Videos/	Теперь вам необходимо установить длительность выходного видеофайла. Передвинте зеленый движок в конец последнего клипа и запомните номер кадра.
1 0 1 2 4 5 5	6 7 8 10
′ker Add Strip 🔤 ± 🕂 Refresh	
yback 🛛 Pr 🔍 Start: 1 🕨 🔍 End: 250 🕨 🔍 486	
🗶 🛄 🔛 🖾 🔊 🚺 🔨 🕂 486 🕨	
Output Render Layers Displays Current F //tmp/ //backbuf Extensions Touch No Overwri SA	Frame of animation. Click to change. R Shad SS Pan EnvM Ray Radi Do S MBLLE 100%

	302 space.avi						
302 /hor	ne/sxe/Videos/sp И введите End. Личн число на е конце пол кадр.	е это число в поле о я увеличил это единицу, что бы в учить черный					
0 1 2 4 Add Strip 🔤 ± 🕂 Refre	5 5 6 esh	7 8 10					
< 🏼 Pr 🔄 Start: 1 🔅 🖣 End: 487	▶ 486 ▶ ₩ ₩						
🔟 🔲 🖾 🔊 🔽 The end frame of the animation (inclusive)							
Output Render Layers	🔻 Render	Anim					
//mp/ //backbuf Extensions Touch No Overwri No Set Scene Hear: 0.0000 Edge Edge Settings	RENDER Shad S Blender Internal * EnvM B OSA MBLU 100 5 8 11 16 f 0.50 75%/50%	S Pan ay Radi 2005 2125%					







Вот и все!